

Редакційна колегія:

докт. філософії,
 проф. М. Вішке (Гетинген);
 докт. філос. наук,
 проф. І. В. Голубович (Одеса);
 докт. філос. наук,
 проф. О. А. Довгополова (Одеса);
 докт. філос. наук,
 проф. В. Ю. Жарких (Одеса);
 докт. філос. наук,
 проф. М. В. Кашуба (Львів);
 докт. філос. наук,
 проф. В. І. Кебуладзе (Київ);
 докт. філос. наук,
 проф. С. О. Коначова (Москва);
 канд. філос. наук,
 доц. В. Л. Левченко (Одеса) –
 головний редактор;
 докт. філос. наук,
 проф. О. К. Соболевська (Одеса);
 докт. філос. наук,
 проф. О. І. Хома (Вінниця).

докт. філол. наук,
 проф. О. В. Александров (Одеса);
 докт. філол. наук,
 проф. Н. В. Бардіна (Одеса);
 докт. філол. наук,
 проф. О. І. Бондар (Одеса);
 докт. філол. наук,
 проф. Т. С. Мейзерська (Одеса);
 докт. філол. наук,
 проф. В. Б. Мусій (Одеса);
 докт. філол. наук,
 проф. Є.М.Черноіваненко (Одеса);
 докт. філол. наук,
 проф. Н. М. Шляхова (Одеса) –
 науковий консультант.

Редакція випуску – В. Л. Левченко

Рецензенти:

докт. філос. наук, проф. Е. А. Гансова (Одеса);
 докт. філос. наук, проф. В. Б. О कोरोков (Дніпропетровськ);
 докт. філол. наук, проф. В. Д. Нарівська (Дніпропетровськ);
 докт. філол. наук, проф. А. О. Ткаченко (Київ).

Друкується за рішенням Вченої ради Одеського національного університету ім. І. І. Мечникова (протокол № 1 від 29 вересня 2016 р.).

Свідоцтво Держкомінформу України серія КВ № 6910 від 30.01.2003 р.
 Постановою президії ВАК України збірник внесено до переліку наукових видань, в яких можуть публікуватися основні результати дисертаційних робіт з філософських і філологічних наук (постанова №1-05/8 від 22.12.2010).

Адреса редакції – вул. Дворянська, 2, Одеський національний університет ім. І. І. Мечникова, філологічний факультет, Одеса, 65026, Україна;
 e-mail: kulturaod@yandex.ua

© “Одеська гуманітарна традиція”, 2016

© Одеський національний університет ім. І. І. Мечникова, 2016

Це видання є спільним проектом Одеського національного університету ім. І. І. Мечникова і міського наукового товариства «Одеська гуманітарна традиція». Збірник наукових праць «Діа / Докса» має міждисциплінарний характер, редакційна колегія публікує статті, що містять результати наукових досліджень переважно у галузі філософії та філології. Кожен випуск присвячений окремій тематиці.

Двадцять шостий випуск збірки «Докса» продовжує започатковану його авторами традицію вивчення природи гуманітарного знання та його місця у культурі та соціумі. Він презентує результати оригінальних досліджень феномену гуманітарного дискурсу та різні виміри його існування та презентації.

В розділі 1 «Гуманітарний дискурс та дисциплінарність» розглядається низка питань, пов'язаних з деякими аспектами вивчення природи гуманітарного пізнання, зокрема етичними, політичними, аксіологічними та семіотичними. Автори статей вдаються до аналізу, по-перше, різних концепцій гуманітаристиці – від античності до сучасності, по-друге, різних варіантів дисциплінарної демаркації гуманітарного дискурсу, розробці таких базових понять як дискурс, дисциплінарність та трансдисциплінарність. Автори звертають увагу на те, що уточнення і поширення норм науковості та вузько-наукових методів та методологічних процедур сприятимуть підвищенню рівня професіоналізму гуманітаріїв та ефективної їх участі в трансдисциплінарних дослідженнях.

Другий розділ «Дисциплінарне розмаїття гуманітарного дискурсу» об'єднує статті, в яких акцентовані різні моменти дискурсівного в різних царинах науки, освіти та соціального життя. Зокрема, надаються ґрунтовні розвідки щодо дослідження екзистенціальної семіотики, створення сучасних мифів, інтерперсонального психоаналізу, соціальної реклами, сучасного релігійного життя та інш. Також в розділі досліджується місто соціального знання та антикознавства в епоху трансдисциплінарності.

Розділ 3 присвячено дослідженню місця гуманітарного дискурсу в мистецтві. Зокрема розглядаються феномен іммерсивності як актуальної особливості та механізму сучасних арт-практик. Також в розділі осмислюється Срібний вік як особливий культурно-історичний тип з притаманними йому принципами творчого життя, специфічним образом

мисленням і способом буття особистості.

В розділі 4 «Переклади» ми публікуємо український переклад важливого для тематики збірки античного філософського тексту. Це сократичний діалог невідомого автора (так званого Псевдо-Платона) «Про справедливе», що люб'язно наданий його перекладачем Іллею Беєм.

У розділі 5 «Поезії» ми публікуємо вірші Олени Соболевської, що мають єдину тематичну спрямованість – це подолання непроникних меж між світом живих та померлих, це діалог з поетами та мислителями у нескінченному просторі великого часу, у єдиному потоці культуржиття.

Редакційна колегія й автори запрошують читачів до діалогу і роздумів про природу гуманітарного знання, його властивості і дисциплінарну артикульованість у сучасних соціумі, науці та мистецтві.

Редакційна колегія

ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ

АФАНАСЬЄВ Олександр – докт. філос. наук, професор кафедри філософії та методології науки Одеського національного політехнічного університету.

БЄЙ Ілля – магістр богослов'я, викладач Київської духовної академії.

БОРОДІНА Наталія – канд. філос. наук, доцент кафедри філософії та методології науки Одеського національного політехнічного університету.

ВАК Максим – докт. філософії, професор кафедри філософії Лонг-Айлендського університету (м. Нью-Йорк, США).

ВАСИЛЕНКО Ірина – канд. філос. наук, доцент кафедри політології, соціології та соціфільних комунікацій Одеської національної академії зв'язку.

КИРИЛЮК Олександр – докт. філос. наук, професор, завідувач Одеською філією Центру Гуманітарної Освіти НАН України.

КОВАЛЬОВА Ніна – канд. філос. наук, доцент кафедри культурології та мистецтвознавства Одеського національного політехнічного університету.

КОЖЕМ'ЯКІНА Оксана – канд. філос. наук, доцент кафедри філософії Черкаського державного технологічного університету.

ЛЕВЧЕНКО Віктор – канд. філос. наук, доцент кафедри культурології Одеського національного університету ім. І. І. Мечникова.

МАРТИНЮК Едуард – канд. філос. наук, доцент кафедри філософії та методології пізнання Одеського національного університету ім. І. І. Мечникова.

МИХАЛЬЧУК Іван – студент філософського факультету Білоруського державного університету (м. Мінськ).

НИКИТЧЕНКО Олена – канд. філос. наук, доцент кафедри філософії Національного університету «Одеська юридична академія».

ПОГОНЧЕНКОВА Олена – аспірантка кафедри філософії та методології пізнання Одеського національного університету ім. І. І. Мечникова.

РАЙХЕРТ Костянтин – канд. філос. наук, доцент кафедри філософії та методології пізнання Одеського національного університету ім. І. І. Мечникова.

РИБКА Наталія – канд. філос. наук, доцент кафедри філософії та методології науки Одеського національного політехнічного університету.